

Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych, śródrocznych i rocznych ocen z muzyki w liceum

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- reprezentuje szkołę na zewnątrz (olimpiady, konkursy muzyczne) i odnosi sukcesy
- aktywnie uczestniczy w zajęciach poszerzających kulturę i wiedzę muzyczną oraz umiejętności artystyczne: koło muzyczne, chór, zespoły instrumentalne i wokalnoinstrumentalne itp.
- śpiewa wybrane pieśni i piosenki solo na forum klasy
- przygotowuje dodatkowe prace zlecone przez nauczyciela i przedstawia je na forum klasy.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- potrafi bezbłędnie zaśpiewać pieśni i piosenki objęte programem nauczania, zna na pamięć tekst hymnu państwowego (minimum 3 zwrotki),
- zna zasady notacji muzycznej i potrafi je wykorzystać w praktyce: wypełnia podane metrum nutami o różnej wartości i wysokości, stosuje znaki chromatyczne, uzupełnia takty pauzami, potrafi wyliczyć i wyklaskać jednocześnie zapis rytmiczny,
- rozpoznaje utwory muzyczne z literatury obowiązkowej,
- rozpoznaje i opisuje szczegółowo formy muzyczne objęte programem,
- opanował całość wiedzy o muzyce (historia, następstwo i dokładna charakterystyka występujących kolejno okresów)

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- potrafi poprawnie zaśpiewać pieśni i piosenki objęte programem nauczania, zna na pamięć tekst hymnu państwowego (co najmniej 2 zwrotki),
- zna zasady notacji muzycznej i potrafi je wykorzystać w praktyce: (wypełnia podane metrum nutami i pauzami o różnej wartości, opanował znaczenie i zastosowanie znaków chromatycznych,
- potrafi podpisać i wyliczyć podany schemat rytmiczny,
- rozpoznaje i opisuje najważniejsze formy muzyczne charakterystyczne dla danej epoki,
- rozpoznaje brzmienia poznanych instrumentów muzycznych,
- opanował większość wiedzy o muzyce (historia, następstwo i poprawna charakterystyka występujących kolejno okresów), przewidzianą w programie nauczania

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- potrafi przy pomocy nauczyciela zaśpiewać kilka pieśni objętych programem nauczania,
- zna na pamięć tekst hymnu państwowego (2 zwrotki)
- zna znaki notacji muzycznej (nuty, pauzy, znaki chromatyczne), potrafi odnieść się do ich zastosowania i wypełnia proste zadania rytmiczne z podanym metrum: $\frac{3}{4}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{6}{8}$ $\frac{2}{2}$
- rozpoznaje niektóre utwory z przerobionej literatury muzycznej

- potrafi opisać charakterystyczne dla epoki formy muzyczne opisuje i rozpoznaje poznane w czasie nauki instrumenty muzyczne
- opanował podstawowe wiadomości na temat wiedzy o muzyce (historia, następstwo okresów), przewidziane w programie nauczania

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- potrafi zaśpiewać hymn państwowy lub co najmniej wyrecytować z pamięci 1 zwrotkę,
- potrafi właściwie zanotować podstawowe wartości nut (cała nuta, półnuta, ćwierćnuta, ósemka) oraz wartości odpowiadających im pauz,
- potrafi wykonać proste zadania rytmiczne z podanym metrum: $\frac{3}{4}$ i $\frac{4}{4}$,
- zna właściwości znaków chromatycznych (podwyższenie, obniżenie, unieważnienie): krzyżyka, bemola, kasownika,
- potrafi omówić co najmniej trzy, wybrane zagadnienia muzyczne – gatunki, style muzyczne, okresy w historii muzyki, reprezentatywnych kompozytorów i ich dokonania, instytucje kultury muzycznej – objęte programem nauczania.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- nie potrafi zaśpiewać ani wyrecytować tekstu hymnu państwowego,
- nie rozpoznaje podstawowych wartości nut i pauz,
- nie zna właściwości znaków chromatycznych w ogólnym zakresie,
- nie potrafi omówić lub opisać żadnego zagadnienia muzycznego, na które składają się: gatunki muzyczne, okresy w historii muzyki i ich reprezentatywni kompozytorzy,
- nie potrafi wymienić i scharakteryzować żadnej z instytucji kultury muzycznej np. filharmonii, opery, operetki.